

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Florence Hinckel remporte pour la seconde fois le prix RTS littérature ados



Membres du jury de gauche à droite : Mathilda (NE), Lara (BE), Marc (FR), Augustin (JU), Loïck (VD), Lyliya (GE) et Zoé (VS). ©RTS / Philippe Christin

L'autrice française Florence Hinckel remporte le prix RTS littérature ados 2024 pour *L'Aube est bleue sur Mars* (Nathan). Près de 510 élèves de Suisse romande ont débattu dans leur classe ou leur club de lecture des cinq livres en lice. Un jury de sept jeunes de treize à quinze ans représentant chacun·e un canton romand a retenu ce roman samedi dernier lors des délibérations finales.

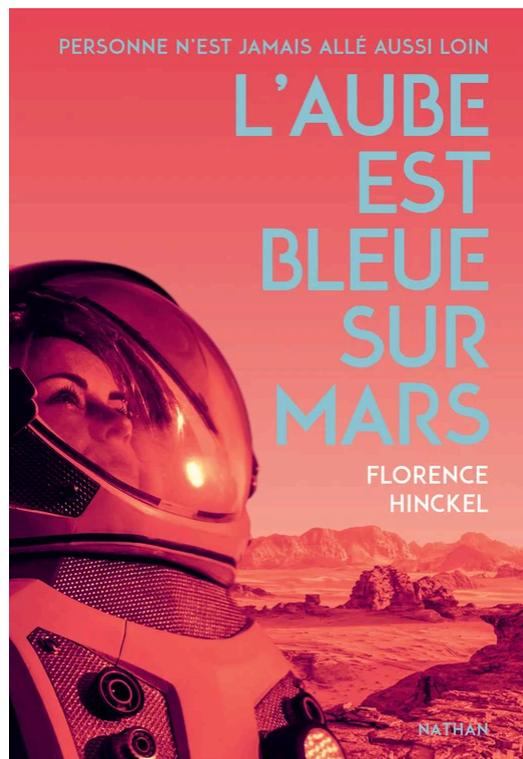
Organisé en partenariat avec RTS Découverte et en collaboration avec la Conférence intercantonale de l'instruction publique (CIIP), le prix RTS littérature ados couronne un processus de sélection où le jury est composé de sept jeunes de treize à quinze ans représentant chacun·e un canton romand. La démarche a mis à contribution près de 510 élèves de Suisse romande, 41 clubs de lecture, 29

enseignant·e·s, 23 bibliothécaires et quinze classes, qui ont préalablement débattu des cinq livres en lice.

Les nominés pour l'édition 2024 étaient : *Championnes* de Mathilde Tournier (Gallimard Jeunesse), *Grand-Passage* de Stéphanie Leclerc (Syros), *On a supermarché sur la Lune* de Sébastien Joanniez (La Joie de Lire) et *Sables noirs* d'Hervé Giraud (Thierry Magnier).

L'histoire en quelques mots

Esther, 22 ans, qui a fait de brillantes études d'astrophysique, est le personnage central de *L'Aube est bleue sur Mars*. Hantée par le souvenir de sa petite soeur disparue douze ans plus tôt, elle s'est réfugiée dans les étoiles en attendant qu'il se passe enfin quelque chose dans sa vie. Et puis elle rencontre Hugo, au moment même où la plus incroyable aventure qui attend l'être humain durant ce siècle se dresse sur son chemin : la conquête de Mars. Candidate au premier voyage habité vers la planète rouge, Esther est bien décidée à réaliser son rêve coûte que coûte. Elle ne se doute pas à quel point ce rêve va la mener loin.



Les arguments du jury d'ados

Les sept jeunes lecteur·rice·s ont fortement apprécié le travail de recherche de l'autrice, sa manière de vulgariser l'univers spatial et l'écriture immersive du roman. Le livre les a emmené·e·s dans un

voyage captivant, abordant des sujets d'actualité de manière « originale et éloignée des thèmes clichés habituels ».

Ils ont salué la profondeur et la pertinence avec lesquelles l'auteurice a traité des thèmes tels que le réchauffement climatique, l'environnement, la politique, la technologie et la peur du progrès. Les adolescent·e·s ont trouvé facile de s'identifier aux personnages et de s'immerger dans l'histoire, notamment grâce aux références à la période du Covid-19. Ces éléments leur ont permis de se sentir directement impliqués, même dans un contexte d'astronomie et de science-fiction.

L'auteurice en quelques mots

Née en 1973, Florence Hinckel a publié une trentaine de romans pour les enfants et les adolescent·e·s. Elle aime explorer des genres variés, allant du récit humoristique à la science-fiction. Son roman **#Bleue** (Syros) a été sélectionné par quinze prix littéraires et a remporté le prix RTS littérature ados 2016.



Remise du prix le 6 mars au Salon du livre

La remise du prix aura lieu le **mercredi 6 mars 2024 à 13h30** au Salon du livre de Genève à Palexpo, lors d'une cérémonie animée par la journaliste Tania Chytil sur la scène du forum et suivie d'une séance de signatures avec Florence Hinckel à 15h00.

En matinée, les jeunes ayant participé au prix auront la chance de rencontrer l'autrice, la booktubeuse Audrey - Le Souffle des Mots sera également présente.

Le prix RTS littérature ados

Créé en 2006, le prix RTS littérature ados est organisé par RTS Découverte en partenariat avec l'ISJM et en collaboration avec la Conférence intercantonale de l'instruction publique (CIIP). Il vise à promouvoir la lecture et à encourager la création littéraire destinée aux jeunes. Partout en Suisse romande, de jeunes lecteur·rice·s débattent des cinq titres en lice, avant d'élire le meilleur roman et de rencontrer le/la lauréat·e.

À propos de l'ISJM

L'ISJM Institut suisse Jeunesse et Médias est un centre national de compétences dédié à la littérature jeunesse et à la promotion de la lecture. Il conçoit et met en œuvre des projets de promotion de la lecture pour les enfants du préscolaire, les écoliers et les jeunes. L'ISJM organise la Nuit du conte (avec Bibliomedia et l'UNICEF), le projet d'éveil au livre Né pour lire (avec Bibliomedia), la Journée suisse de la lecture à voix haute et le Prix suisse du livre jeunesse (avec le SBVV et les Journées Littéraires de Soleure). Il gère également le site francophone de référence sur la littérature jeunesse Ricochet et propose des bibliographies thématiques ainsi que des formations continues.

Fondé en 1968, l'ISJM émane de la Fondation Johanna Spyri. En plus de son siège national à Zurich, l'Institut dispose de bureaux à Lausanne et à Bellinzone. Le bureau romand est dirigé par Loreto Núñez depuis 2019.

CONTACT

Pour toutes demandes ou questions

Mathilde Routy

Chargée de communication

+41 21 321 66 95

+41 77 508 09 19

mathilde.routy@isjm.ch

ISJM Institut suisse Jeunesse et Médias

Rue St-Etienne 4, 1005 Lausanne, Suisse, +41 (0)21 311 52 20, isjm.ch



Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM, Georgengasse 6, CH-8006
Zürich, +41 43 268 39 00, info@sikjm.ch, www.sikjm.ch

[Se désabonner](#) [Gérer les préférences](#)